



BOG

FRA BOG
TIL BIOGRAF

BOG

Fra bog til biograf

Lige siden spillefilmens barndom har romaner og biografier inspireret til nogle af de mest kendte film. At indspille en allerede kendt og måske endda elsket bog kan tiltrække et stort publikum og give en film umiddelbar succes. Det indebærer dog omvendt også en vis risiko, for at publikum bliver skuffede, for alle har på forhånd set deres egen version af filmen inde i hovedet, da de læste bogen.

Udvalget i denne folder er både nye og ældre bøger, som alle er filmatiseret efter 2000.

Læs og se dem - så kan du selv vurdere, hvilken version der er bedst.

Thriller

Brown, Dan

Da Vinci Mysteriet, 2004.

Museumsinspektøren på Louvré dræbes foran Da Vinci's maleri af Mona Lisa og efterlader nogle kryptiske koder på gulvet. Hans niece, kryptografen Sophie Neveu, bliver sammen med den amerikanske symbolforsker, Robert Langdon, rodet ind i en forrygende jagt på den hellige gral.

Film: *Da Vinci Mysteriet af Ron Howard, 2006.*

Krause-Kjær, Niels

Kongekabale, 2000.

Det Demokratiske Partis leder, Aksel Bruun, kvæstes efter en voldsom ulykke, og partiets kronprinser kæmper om magten. Lederen af Dagbladets politiske redaktion, journalisten Ulrik Torp, sættes på en hård moralsk prøve, da han blandes ind i det beskidte spil om magten i Det Demokratiske Parti.

Film: *Kongekabale af Nikolaj Arcel, 2004.*

Le Carré, John

Den standhaftige gartner, 2001.

Justin er diplomat i Kenya. Da hans unge kone dræbes, indleder han sin egen undersøgelse og føres ind i en verden af omspændende, korrupte foretagender til afsløring af medicingiganters udnyttelse af fattige befolkninger i Afrika. Hans største opdagelse gælder dog den kvinde, han giftede sig med.

Film: *Den standhaftige gartner af Fernando Meirelles, 2005.*

Marklund, Liza

Nedtælling, 2000.

Dette er Marklunds første bog i krimiserien om Annika Bengtzon, som ikke blot er journalist på et mandsdomineret svensk dagblad, men også mor og hustru. Problemer med at jonglere både job, mand og børn tilspidnes, da det nybyggede stadion i Stockholm sprænges i luften, og flere mennesker myrdes. Pludselig er Annikas eget liv også på spil.

Film: *Nedtælling af Colin Nutley, 2001.*

Siegel, James

Afsporet, 2004.

Den pæne familiefar Charles møder tilfældigt den charmerende og gifte Lucinda, som han falder for med et brag. Affæren når dog knapt nok at indledes, førend den udvikler sig til et mareridt med overfald og afpresning. Charles verden bryder sammen, og han vil have hævn.

Film: *Afsporet af Mikael Håfström, 2005*

Læs og se også:

Tom Ripleys talent af Patricia Highsmith

Basketballdagbogen af Jim Carroll

Prozac Nation - Ung, smuk og deprimeret af Elizabeth Wurtzel

Krig

Bowden, Mark

Black Hawk: en beretning om moderne krig, 1999.

Den 3. oktober 1993 rykker en amerikansk eliteenhed ind i Somalias hovedstad Mogadishu for at bortføre en krigsherres officerer. Det burde være en forholdsvis nem opgave, men tropperne omringes af horder af somaliere, og voldsomme kampe udkæmpes natten igennem med store tab på begge sider.

Film: Black Hawk Down af Ridley Scott, 2001.

94.41 Fest, Joachim C.

Ragnarok: Hitler og Det Tredje Riges undergang, 2003

Joachim C. Fest er historiker. Han har samlet historierne om livet i førerbunkeren og om Hitlers fysiske og psykiske forfald. Centralt i bogen står beretningen om Hitlers sidste 14 dage, hvor Fest forsøger at klarlægge, hvorfor tyskerne blev ved med at kæmpe en håbløs kamp.

Film: Der untergang af Oliver Hirschbiegel, 2004.

99.4 Swafford, Anthony

Jarhead: en marinesoldats beretning om Golfkrigen og andre slag, 2003.

En tidligere amerikansk skarpskytte i US Marinekorps fortæller råt for usødet om sine oplevelser i Kuwait under Golfkrigen i 1991. Swafford kommer fra en militærfamilie, men han udvikler et had/kærlighedsforhold til marinekorpset, og stiller spørgsmål ved krigens formål og afstumpethed.

Film: Jarhead af Sam Mendes, 2005.

Læs og se også:

U-båd af Lothar-Günther Buchheim

De skæbneløse af Imre Kertész

Kaptajn Corellis Mandolin af Louis De Bernières

Mest for kvinder

Chevalier, Tracy

Pige med perleøring, 2002.

En stemningsmættet og sanselig roman om den 16-årige pige, Griet, som i 1600-tallets Holland ansættes som stue- og køkkenpige hos den berømte maler Johannes Vermeer og hans familie. Et højdepunkt for hende er den daglige rengøring i Vermeers atelier. Griet har sans for kunst og farver, og en særlig forståelse opstår mellem hende og kunstneren.

Film: Pige med perleøring af Peter Webber, 2003.

Golden, Arthur

Mit liv som geisha, 1997.

Geishaen Sayuri med de gråblå øjne fortæller sine erindringer til en amerikansk historiker. Hun vokser op i en fattig fiskerby og bliver solgt til et liv under slavelignende vilkår i et geishahus i Kyoto. Her oplæres hun og bliver en af de mest berømte geishaer i japansk historie. Da 2. verdenskrig bryder ud, er hendes tilværelse som geisha forbi, hun må finde sig en anden identitet, og et nyt liv begynder.

Film: Mit liv som geisha af Rob Marshall, 2005.

Weiner, Jennifer

I dine sko, 2004.

Maggie og Rose er søstre. Rose er den kedelige, fornuftige storesøster, og Maggie er den lækre, festglade og forkælede lillesøster. Maggie flytter ind hos sin søster, da hun bliver smidt ud af sin lejlighed. Her benytter hun sig ikke blot af sin storesøsters formidable skosamling, men forfører også hendes kæreste, og så stopper legen. Rose smider både kæresten og Maggie ud, og søstrenes veje skilles.

Film: I dine sko af Curtis Hanson, 2005.

Weisenberger, Lauren

Djævlen går i Prada, 2006.

Forfatteren har arbejdet som assistent for amerikanske Vogue's redaktør, Anna Wintour, og det er ret oplagt at tro, at dette har været en inspiration til romanen om den naive, unge kvinde Andrea, som bliver assistent for den frygtede redaktør på det ansete modemagasin "Runway". Et job der indebærer daglige ydmygelser fra den lunefulde og diktatoriske chef.

Film: *Helvede på høje hæle af David Frankel, 2006.*

Læs og se også

Chokolade af Joanne Harris

Tara Road af Maeve Binchy

Drama

Capote, Truman

Med koldt blod, 1966.

En velhavende og velanset gårdejer, hans kone og hans to teenagebørn myrdes brutalt i Kansas. Capote rekonstruerer omstændighederne omkring mordene på familien, morderne og deres motiv og den 6 år lange retssag. Filmen handler om, hvordan bogen blev til.

Film: *Capote af Bennett Miller, 2005.*

Cunningham, Michael

Timerne, 2000.

Timerne skildrer en dag i tre forskellige kvinders liv i tre forskellige årtier: Forfatteren Virginia Woolf, Laura Brown, en hjemmegående husmor og mor, og Clarissa Vaughan, forlagsredaktør i 1990'ernes New York.

Film: *The Hours af Stephen Daldry, 2002.*

Frazier, Charles

Tilbage til Cold Mountain, 1998.

Den unge Inman deserterer og begynder den lange rejse hjem til North Carolina efter at have kæmpet i den amerikanske borgerkrig i 4 år. Han er såret og desillusioneret og ønsker blot at komme hjem til sin elskede Ada, som han vil erklære sin kærlighed.

Film: *Tilbage til Cold Mountain af Anthony Minghella, 2003.*

Garland, Alex

Stranden, 1998.

Englænderen Richard rejser rundt med rygsæk i Thailand og får tilfældigvis adgang til et kort, som henviser til en mystisk, legendarisk strand. Sammen med nogle nye venner følger han kortet til den hemmelige strand. Men det, der var ment som et Utopia, viser sig at være noget helt andet.

Film: *The beach af Danny Boyle, 2000.*

Irving, John

Enke for et år, 1999.

En mange facetteret roman om kærlighed på trods og opgør med fortiden. Romanen foregår over tre perioder i Ruths liv: I 1945 da hun er fire år og omgivet af minderne om sine afdøde brødre og hendes mor forlader hende. I 1990 hvor hun har stor succes som forfatter men også har store problemer med livet generelt, og i 1995, hvor hun er blevet mor og nu er enke - og forelsker sig.

Film: *The door in the floor af Tod Williams, 2004.*

Lehane, Dennis

Mystic River, 2002.

Tre drenge veje skilles, da den ene bortføres og misbruges. Efter 25 år mødes de igen under grusomme omstændigheder. Den enes datter myrdes brutalt, og den anden er politibetjenten,

som efterforsker mordet. Pigens far sværger at finde morderen, men efterhånden falder mistanken på den tredje af barndomsvennerne, som stadig er traumatiseret af den forfærdelige mishandling, han oplevede som barn.

Film: *Mystic River af Clint Eastwood, 2003.*

Roth, Philip

En menneskelig plet, 2001.

Coleman Silk er en populær underviser på et amerikansk universitet. Ganske uvidende kommer han til at fornærme et par fraværende elever og anklages for racisme. Han må tage sin afsked, og fundamentet for hans tilværelse rives væk under ham, da også hans kone dør. Han isolerer sig, men ved en tilfældighed møder han den unge Faunia, som ligesom Coleman bærer på hemmeligheder fra fortiden.

Film: *The human stain af Robert Benton, 2003.*

Toole, F. X.

Million Dollar Baby, 2005.

Novellesamling om boksning, snyd og bedrag, drømme og håb. Titelnovellen handler om kvinden Maggie, som i en relativ sen alder overtaler den modvillige boksetræner Frankie til at træne hende, Trods modgang kæmper hun sig til tops, men så går det grueligt galt.

Film: *Million Dollar Baby af Clint Eastwood, 2004.*

Læs og se også:

Den fuldkomne storm af Sebastian Junger

Alt bliver oplyst af Jonathan Safran Foer

Alting og Ulla Vilstrup af Kim Fupz Aakeson

Mest for mænd

Bunker, Edward

Rovdyrfabrikken, 1999.

Unge Ronald Dencker kommer i fængslet San Quentin for en mindre forseelse. En ældre og erfaren fange lærer ham at klare det brutale liv blandt de hædede forbrydere. Venskabet sættes på en hård prøve, da en medfanges tilnærmelser til Ron fører til fatale konsekvenser, og den eneste mulighed for overlevelse er flugt.

Film: *Animal Factory af Steve Buscemi, 2000.*

Ejersbo, Jakob

Nordkraft, 2002.

En gribende og barsk skildring af narkomiljøet i Aalborg i første halvdel af 90'erne. Romanen er i tre dele: Vi hører om Maria, som lever sit liv som narkokurer og pusherfrau. Om Allan, som kæmper en ulige kamp for at komme væk fra narkomiljøet og sit tidligere liv, og om Steso, den intellektuelle og livstrætte unge fyr, som bevidst vælger den destruktive livsstil.

Film: *Nordkraft af Ole Christian Madsen, 2005.*

Guillou, Jan

Ondskaben, 1982.

Selvbiografisk roman om Erik, som kommer på kostskole. Her eksisterer et autoritært hierarki, hvor ældre elever systematisk undertrykker de yngre. Erik oplever, hvordan volden bruges af både lærere og elever som redskab til at opdrage og til at tyrannisere hinanden.

Film: *Ondskab af Michael Håfström, 2005.*

Læs og se også:

Alt forfaldende arbejde af Charles Bukowski

Fodboldfeber af Nick Hornby

Gys, science fiction & fantasy

Dick, Philip K.

Drømmer androider om elektriske får, 1968.

En klassiker indenfor SF-genren. En verdenskrig i 2021 har udryddet millioner af dyrearter, og menneskene er blevet drevet bort fra jorden. De få, der er tilbage, holder til i en by, hvor faren lurer over alt i form af kunstigt skabte mennesker, Replikanterne, som har vendt sig mod deres skabere.

Film: *Blade Runner af Ridley Scott, 1982.*

King, Stephen

Som en ond drøm, 2001.

Fire barndomsvenner er på en årlig jagttur, da en UFO styrter ned. En dødbringende pest spreder sig, og området sættes i karantæne af militæret. Den ene af vennerne besættes af et rumvæsen, og de er nu i et kapløb mod tiden for både at stoppe rumvæsenets inficering af området og for at redde deres ven.

Film: *Dreamcatcher af Lawrence Kasdan, 2003.*

Lem, Stanislaw

Solaris, 1973.

På rumstationen ved planeten Solaris sker mærkelige ting. Dr. Kevin sendes derop for at hjælpe, men snart er han selv fanget af Solaris' kræfter.

Film: *Solaris af Steven Soderbergh, 2002.*

Læs og se også:

Den røde drage af Thomas Harris

American Psycho af Bret Easton Ellis

Ringenes Herre af J. R. R. Tolkien

Ring af Kuji Suzuki

Filmatiserede noveller af Philip K. Dick, Løncheck m.fl.

I, Robot af Isaac Asimow

Tegneserier

Hellboy af Mike Mignola

Sin City af Frank Miller

V for Vendetta af Alan Moore

X-men (Marvel)

Filmtidsskrifter

Empire

Filmmagasinet Mifune

Total Film

Links

Læs om bøger på www.litteratursiden.dk

Læs om film på www.filmport.dk

www.cinemazone.dk

www.imdb.com

FIND BØGER OG FILM PÅ WWW.BIBLIOTEK.DK

DK5 01.688 Fra bog til biograf

Udarbejder Bibliotekar Metteline Lykke Rasmussen

Grafisk design og foto: Tine Bernsen

Udgiver og © DBC medier as, 2007

Tryk A-Print, Helsingør

Varenr. 47110701